



**Kala Academy, Goa**  
**College Of Theatre Arts**  
**First Year Bachelor Of Performing Arts**  
**Second Semester (External Examination)- June 2019**  
**Duration- 1 1/2 Hour Subject- Marathi Total Marks- 40**

---

- सूचना- १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत. २) उजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.
- प्रश्न १ अ) खालील पर्यायांतील योग्य पर्याय निवडून विधाने पूर्ण करा. (५)
- १) 'आमचा निःशस्त्र प्रतिकाराला विरोध नाही,' हे उद्गार ----- या पात्राचे आहेत.
- अ) सुभाषबाबू      ब) सफारीवाला      क) बाबी
- २) 'तुझे आहे तुजपाशी' हे नाटक -----च्या एका वाड्यात घडते.
- अ) इंदौर      ब) अहमदनगर      क) सिंहगड
- ३) "जरटे विवाह न करावा | कधीही न जनके जरठ वराते तनुजादेह विकावा ||" हे पद ----- या नाटकातील आहेत.
- अ) संगीत शारदा      ब) संगीत संशयकल्लोळ      क) संगीत भावबंधन
- ४) भद्रेश्वराचे कारस्थान ----- हाणून पाडतो.
- अ) कोदंड      ब) कांचनभट      क) सूत्रधार
- ५) व्यवसायाने वकील असलेला जाधव नाटकात ----- यांच्या भूमिकेत आहे.
- अ) गांधी      ब) सुभाषबाबू      क) टिळक
- प्रश्न १ ब) पुढील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी एका वाक्यात उत्तरे लिहा. (५)
- १) आश्रमजीवनात भजी खाल्ली म्हणून गीताला कोणती शिक्षा झाली ?
- २) झाशीच्या राणीच्या वेशातील बाईना कोणती चिंता लागली आहे ?
- ३) शारदेच्या छोट्या भावाचे नाव काय ?
- ४) 'चला, मला गेलचं पाहिजे' हे उद्गार कोणत्या पात्राचे आहेत ?
- ५) शोभायात्रा काढण्याचे कोणी ठरविले ?

प्रश्न २ पुढीलपैकी कोणत्याही तीन टिपा १५० ते २०० शब्दांत लिहा.

(१८)

१. 'शोभायात्रा' या नाटकातील घटना-प्रसंग
२. काकाजींची व्यक्तिरेखा
३. नाटकाचे कोणतेही दोन अभाषिक घटक
४. 'संगीत शारदा' मधील शारदा

प्रश्न ३. पुढीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर २०० ते २५० शब्दांत लिहा.

(१२)

- १) 'संगीत शारदा' मधील पहिल्या अंकाचे कथानक लिहा.
- २) 'शोभायात्रा' या नाटकातील पात्रविचार स्पष्ट करा.
- ३) 'तुझे आहे तुजपाशी' या नाटकाचा थोडक्यात आढावा घ्या.

-----समाप्त-----

